

Chúa một niềm thương xót

Kn 11,24.25.27

(Ca nhập lễ thứ tư lễ tro)

Chậm

Hoàng Kim

The musical score is written on ten staves in a 2/4 time signature. It features a melody with various note values, rests, and triplets. The lyrics are written below the notes, with some words aligned with specific musical phrases. The score begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Chậm' (Adagio). The composer's name 'Hoàng Kim' is in the top right corner.

Lạy Chúa! Chúa một niềm thương xót chúng sinh không ghét bỏ loài
nào Chúa đã tạo thành Nhân loại chúng con bao tội lỗi
nhưng Chúa hằng nhắm mắt làm ngơ để chúng con kịp ăn năn hối
cải mà được Chúa thứ tha bởi vì Ngài là Thiên
Chúa là Chúa chúng con thờ (ơ) Lạy Chúa! Chúa một
niềm thương xót chúng sinh không ghét bỏ loài nào Chúa đã tạo thành
nhân loại chúng con bao tội lỗi nhưng Chúa hằng nhắm mắt làm
ngơ để chúng con kịp ăn năn hối cải mà được
Chúa thứ tha Bởi vì Ngài là Thiên Chúa là
Chúa chúng con thờ.